

RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

a cura della
Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
e del
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA
CITTÀ DEL VATICANO

LXXXII - 2006

SOMMARIO

Ricordo di Aldo Nestori	(F. BISCONTI)	5
I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA		
<i>Sancta Imago.</i> Frammenti di un sarcofago dal museo cristiano di Pretestato	(F. BISCONTI)	13
Frammenti di sarcofago dal museo di Pretestato. Ipotesi ricostruttiva di un sarcofago a colonne	(B. MAZZEI)	35
L'adorazione dei Magi in due arcosoli della catacomba di Villagrazia di Carini (Palermo)	(R.M. BONACASA CARRA)	55
La c.d. catacomba anonima di Via Rovigno d'Istria	(S. BUONAGURO)	75
Prime indagini sul pubblico delle catacombe di S. Callisto. La risposta dei visitatori all'adozione di nuovi metodi di illuminazione contro il biodeterioramento	(P. ALBERTANO – D. PACCHIANI)	103
II. STUDI		
Il rinnegamento di Pietro nell'arte paleocristiana. Nuove considerazioni iconografiche e iconologiche	(E. CANETRI)	159
Aristocracias tardoantiguas y cristianización del territorio (siglos IV-V): ¿otro mito historiográfico?	(A. CHAVARRÍA ARNAU)	201
La chiesa è la necropoli paleocristiana di Vaste nel Salento (F. D'ANDRIA – G. MASTRONUZZI – V. MELISSANO)	231	
Su alcuni santuari martiriali di origine paleocristiana dipendenti dall'abbazia di Grottaferrata	(V. FIOCCHI NICOLAI)	323
Gebetshaltung und ostung in frühchristlicher zeit	(S. HEID)	347
L'era dei Seleucidi in un'iscrizione di una porta basaltica di Maarat an-Numan	(D. MAZZOLENI)	405
I martiri Zotico, Amanzio, Cereale e Primitivo e la loro passione [BHL 9028] (F. SCORZA BARCELLONA)	417	

III. RECENSIONI

A. LONGHI, <i>L'architettura del battistero. Storia e progetto</i> (OLOF BRANDT)	441
A. LA REGINA (ed.), <i>Lexicon Topographicum Urbis Romae. Suburbium 3. G-L</i> (UMBERTO CANDIDO)	445
C. OSIEK, M.Y. MACDONALD, J.H. TULLOCH, <i>A Woman's place</i> (GIUSEPPINA CERULLI IRELLI)	448
<i>Atti del concilio niceno secondo ecumenico settimo 1-3</i> (CHIARA CESARINI)	450
A. BENVENUTI e al., <i>Storia della santità nel cristianesimo occidentale</i> (CHIARA CESARINI)	452
S. BOESCH GAJANO, <i>Gregorio Magno. Alle Origini del Medioevo</i> (CHIARA CESARINI)	455
J. DALARUN, L. LEONARDI, M.T. DINALE, B. FEDI, G. FROSINI ecc., <i>Biblioteca Agiografica Italiana. Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV</i> , 1-2 (CHIARA CESARINI)	458
M. STELLADORO, <i>Agata la martire. Dalla tradizione greca manoscritta</i> (CHIARA CESARINI)	460
S. FERDI, <i>Corpus des mosaïques de Cherchel</i> (GIUSEPPINA CIPRIANO)	462
A. GIAKALIS, <i>Images of the Divine. The Theology of Icons at the Seventh Ecumenical Council</i>	465
T. VERDON, <i>L'arte cristiana in Italia 1. Origini e Medioevo</i> (ELENA DI BENEDETTO)	467
CHRISTINE DELAPLACE (ed.), <i>Aux origines de la paroisse rurale en Gaule méridionale IV^e-IX^e siècles. Actes du colloque international 21-23 mars 2003, Salle Tolosa (Toulouse)</i>	470
M. FIXOT (ed.), <i>Paul-Albert Février. De l'Antiquité au Moyen Âge. Actes du colloque de Fréjus, 7 et 8 avril 2001</i>	473
J. GASCOU, J. GUYON, <i>La collection d'inscriptions gallo-grecques et latines du Musée Calvet</i> 1-2	475
J.-M. LASSÈRE, <i>Manuel d'épigraphie romaine</i> 1-2	477
T. OTTEN, <i>Die Ausgrabungen unter St. Viktor zu Xanten. Dom und Immunität</i> (ILENIA GRADANTE)	482
P. HABERMEHL, <i>Perpetua und der Ägypter oder Bilder des Bösen im frühen afrikanischen Christentum. Ein Versuch zur Passio sanctorum Perpetua (!) et Felicitatis</i>	484
Y. HEN, <i>The Royal Patronage of Liturgy in Frankish Gaul. To the Death of Charles the Bald (877)</i>	485
A.S. JACOBS, <i>Remains of the Jews. The Holy Land and Christian Empire in Late Antiquity</i>	489
W. KIRSCH, Laudes Sanctorum. <i>Geschichte der hagiographischen Versepk vom IV. bis X. Jahrhundert</i> 1. <i>Ansätze (IV.-VIII. Jahrhundert)</i> 1-2 ..(STEFAN HEID)	490
D. KRUEGER, <i>Writing and Holiness. The Practice of Authorship in the Early Christian East</i>	493
G. LICCARDO, <i>Architettura e liturgia nella chiesa antica</i>	495

M. WEITLAUFF, M. THIERBACH (ed.), <i>Hl. Afra</i> (304-2004). <i>Eine frühchristliche Märtyrerin in Geschichte, Kunst und Kult, Ausstellungskatalog des Diözesanmuseum St. Afra</i>	(STEFAN HEID)	500
J. DURAND, B. FLUSIN, <i>Byzance et les Reliques du Christ, XX Congrès International des Études Byzantines 19-25 août 2001</i>	(VALENTINA LA VIA COLLI)	501
V. RUGGIERI con la collaborazione di F. Giordano, A. Acconci, J. Featherstone, <i>La Caria Bizantina. Topografia, archeologia ed arte (Mylasa, Stratonikeia, Bargylia, Myndus, Halicarnassus)</i>	(VALENTINA LA VIA COLLI)	504
M. DE FRANCESCHINI, <i>Ville dell'agro romano</i>	(FRANCESCA MISSI)	506
E. ENSS, <i>Holzschnitzereien der spätantiken-bis frühislamischen Zeit aus Ägypten</i> (EMANUELA MUSOTTO)	508	
L. F. PIZZOLATO, C. SOMENZI, <i>I sette fratelli Maccabei nella Chiesa antica d'Ocidente</i>	(EMANUELA MUSOTTO)	511
C. BERTELLI, G.P. BROGIOLO (ed.), <i>Il futuro dei longobardi. l'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno, 18 giugno - 19 novembre 2000, Brescia, Monastero di Santa Giulia</i>	(FLAVIA SALVATORI)	517