

# RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

a cura della  
Pontificia Commissione di Archeologia Sacra  
e del  
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA  
CITTÀ DEL VATICANO

XC – 2014

## SOMMARIO

	Pag.
INAUGURAZIONE DELL'89° ANNO ACCADEMICO DEL PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA (5 novembre 2014)	
Saluto del Rettore prof. Danilo Mazzoleni .....	7
Saluto del card. Pietro Parolin .....	11
Saluto del card. Zenon Grocholewski .....	13
Saluto del card. Domenico Calcagno .....	15
Il lapis del Papa: 89 anni di storia dell'Istituto (O. BRANDT) .....	17
Pubblicazioni e collezioni del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (F. BISCONTI)	27
Scavi, scoperte e archeologia del costruito tra ricerca e didattica nel Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana (1979-2014) ..... (PH. PERGOLA)	37
Una scheda per un presunto Beccafumi ..... (M. C. TERZAGHI)	69
La biblioteca del PIAC ..... (G. NESTORI)	77
Ricordo di Roberto Giordani (1941-2013) ..... (F. BISCONTI)	87
I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA	
Ritorno a Priscilla. Ultimi pensieri sul cubicolo di Lazzaro ... (F. BISCONTI)	95
Prime considerazioni sulla regione di Orfeo nelle catacombe di Priscilla a Roma alla luce delle recenti indagini: dati preliminari e future prospettive di ricerca ..... (M. BRACONI)	149
Scavi della regione di Orfeo: i bolli laterizi e le iscrizioni (L. CAPANNOLO)	211
Scavi della regione di Orfeo: i reperti ceramici ..... (G. CASTIGLIA)	225
Scavi della regione di Orfeo: le lucerne e le iscrizioni a nastro (E. PISCHEDDA)	241

	Pag.
<b>II. STUDI</b>	
Photomodelling as an instrument for stratigraphic analysis of standing buildings: the baptistry of Albenga ..... (O. BRANDT <i>et alii</i> )	259
San Vincenzo al Volturno. Procedure di recupero e catalogazione dei frammenti pittorici da scavo ..... (F. MARAZZI)	295
Il complesso paleocristiano di Capo Don a Riva Ligure (campagna di scavo in concessione al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana del 2014) ..... (PH. PERGOLA <i>et alii</i> )	331
Il complesso di San Calocero ad Albenga alla luce dei nuovi dati (campagna di scavo in concessione al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana del 2014) ..... (PH. PERGOLA <i>et alii</i> )	365
El Bovalar (Serós, Lleida). ¿Un monasterio productor de pergamino en la Hispania visigoda? ..... (J. SALES CARBONELL)	423
<b>III. RECENSIONI</b>	
F. PRÉVOT, M. GAILLARD, N. GAUTHIER (ed.), <i>Quarante ans d'enquête (1972-2012). 1. Images nouvelles des villes de la Gaule. 2. Christianisation et espace urbain. Atlas, tableaux, index</i> ..... (G. CASTIGLIA)	465
G. CAPITELLI (ed.), <i>I pittori in catacomba. Il dialogo fra le arti figurative e l'archeologia cristiana a Roma tra Seicento e Ottocento</i> ..... (C. CECALUPO)	471
M. CH. COMTE, <i>Les reliquaires du Proche-Orient et de Chypre à la période protobyzantine (IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles): formes, emplacements, fonctions et cultes</i> ..... (E. ESSA KAS HANNA)	473
A. KLEIN, <i>Funktion und Nutzung der Krypta im Mittelalter. Heiligensprechung und Heiligenverehrung am Beispiel Italien</i> ..... (S. HEID)	478
P. DELOGU, S. GASPARRI (ed.), <i>Le trasformazioni del V secolo: l'Italia, i barbari e l'Occidente romano. Atti del Seminario di Poggibonsi, 18-20 ottobre 2007</i> ..... (F. LIZZANI)	483

	Pag.
II. STUDI	
Photomodelling as an instrument for stratigraphic analysis of standing buildings: the baptistry of Albenga ..... (O. BRANDT <i>et alii</i> )	259
San Vincenzo al Volturno. Procedure di recupero e catalogazione dei frammenti pittorici da scavo ..... (F. MARAZZI)	295
Il complesso paleocristiano di Capo Don a Riva Ligure (campagna di scavo in concessione al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana del 2014) ..... (PH. PERGOLA <i>et alii</i> )	331
Il complesso di San Calocero ad Albenga alla luce dei nuovi dati (campagna di scavo in concessione al Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana del 2014) ..... (PH. PERGOLA <i>et alii</i> )	365
El Bovalar (Serós, Lleida). ¿Un monasterio productor de pergamino en la Hispania visigoda? ..... (J. SALES CARBONELL)	423
III. RECENSIONI	
F. PRÉVOT, M. GAILLARD, N. GAUTHIER (ed.), <i>Quarante ans d'enquête (1972-2012)</i> . 1. <i>Images nouvelles des villes de la Gaule</i> . 2. <i>Christianisation et espace urbain. Atlas, tableaux, index</i> ..... (G. CASTIGLIA)	465
G. CAPITELLI (ed.), <i>I pittori in catacomba. Il dialogo fra le arti figurative e l'archeologia cristiana a Roma tra Seicento e Ottocento</i> ..... (C. CECALUPO)	471
M. CH. COMTE, <i>Les reliquaires du Proche-Orient et de Chypre à la période protobyzantine (IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles): formes, emplacements, fonctions et cultes</i> ..... (E. ESSA KAS HANNA)	473
A. KLEIN, <i>Funktion und Nutzung der Krypta im Mittelalter. Heiligsprechung und Heiligenverehrung am Beispiel Italien</i> ..... (S. HEID)	478
P. DELOGU, S. GASPARRI (ed.), <i>Le trasformazioni del V secolo: l'Italia, i barbari e l'Occidente romano. Atti del Seminario di Poggibonsi, 18-20 ottobre 2007</i> ..... (F. LIZZANI)	483