

PONTIFICIO ISTITUTO  
DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

PROGRAMMA  
DELL'ANNO ACCADEMICO

1996-1997  
LXXI DALLA FONDAZIONE



CITTÀ DEL VATICANO  
MCMLXXXVI  
PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA  
I - 00185 ROMA - VIA NAPOLEONE III, 1  
(Tel. 06/44 65 574, fax. 06/44 69 197)



PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

GRAN CANCELLIERE

S.Em.za Rev.ma IL PREFETTO

DELLA CONGREGAZIONE PER L'EDUCAZIONE CATTOLICA

Pio Card. LAGHI

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE

SAINT-ROCH, Mons. Dr. PATRICK, *Rettore* – 00135 Roma, *Via Trionfale, 12.840*

..... *Segretario* .....

NESTORI, Dr. GIORGIO, *Bibliotecario* – 00152 Roma, *Via Regnoli, 12.*

CORPO ACCADEMICO

BISCONTI, Dr. FABRIZIO, Prof. straord. di iconografia cristiana – 00168 Roma, *Via Barbiellini Amidei, 80.*

DATTRINO, Mons. Dr. LORENZO, Prof. inc. di patrologia – 00186 Roma, *Via della Scrofa, 70.*

FERRUA, Dr. P. ANTONIO S.I., Prof. Emerito – 00187 Roma, *Via di Porta Pinciana, 1.*

FIOCCHI NICOLAI, Dr. VINCENZO, Prof. ord. di topografia dei cimiteri e di Roma antica – 00136 Roma, *Viale degli Ammiragli, 121.*

GUIDOBALDI, Dr. FEDERICO, Prof. straord. di architettura cristiana antica – 00186 Roma, *Via Passeggiata di Ripetta, 22.*

MAZZOLENI, Dr. DANILO, Prof. ord. di epigrafia classica e cristiana – 00183 Roma, *Via Cerveteri, 18.*

NESTORI, Dr. ALDO, Prof. Emerito – 00151 Roma, *Via Edoardo Jenner, 45.*

PERGOLA, Dr. PHILIPPE, Prof. ord. di topografia dell'*Orbis christianus antiquus* – 00162 Roma, *Viale delle Provincie, 101*.

RAMIERI, Dott.ssa ANNA MARIA, Prof.ssa inc. di storia dell'arte e di Introduzione all'Archeologia Cristiana – 00187 Roma, *Via Sora, 45*.

RECIO VEGANZONES, Dr. P. ALEJANDRO, O.F.M., Prof. Emerito – Colegio S. Antonio E-23600 Martos (Jaén).

SAINT-ROCH, Mons. Dr. PATRICK, Prof. ord. di storia del culto cristiano e di agiografia – 00135 Roma, *Via Trionfale, 12.840*.

SAXER, Mons. Dr. VICTOR, Prof. Emerito – 00186 Roma, *Via della Scrofa, 70*.

#### DOCENTI

per il Corso di Iniziazione 1996-1997

Prof. BISCONTI, Fabrizio

Prof. FIOCCHI NICOLAI, Vincenzo

Prof. GUIDOBALDI, Federico

Prof. MAZZOLENI, Danilo

Prof. PERGOLA, Philippe, *Moderatore*

Prof. RAMIERI, Anna Maria

Prof. SAINT-ROCH, Mons. Patrick

VITA DELL'ISTITUTO



Secondo la tradizione, l'anno accademico si è aperto ufficialmente il 6 novembre 1995, con la Messa *de Spiritu Sancto*, celebrata dal Rettore nella Cappella di S. Zenone a S. Prassede. Successivamente, lo stesso mons. Saint-Roch ha rivolto un breve indirizzo di saluto e un augurio di buon lavoro ai convenuti, dando il benvenuto in particolare ai nuovi iscritti.

Nella sessione autunnale hanno superato gli esami di Baccalaureato i dottori: Guido Monica, Sagnotti Alessandra, Wright Phyllis, Yamada Jun, Yamada Kaori, quelli di licenza i dottori: Conidi Caterina e della Giovampao-la Irma, quelli orali del terzo anno i dottori: Alabidah Nawzat e Minasi Mara.

Nell'ottobre 1995 il Dott. Albrecht Weiland è stato nominato membro del Consiglio scientifico della Rivista «das münster» (Germania).

Il 13 novembre 1995 il dottor Hubertus Drobner ha discusso la tesi di dottorato (relatore mons. P. Saint-Roch) su *Archaeologia Patristica. Die Schriften der Kirchenväter als Quellen der Archäologie und Kulturgeschichte*. Gregor von Nyssa *Homiliae in Ecclesiasten*, riportando la votazione di *summa cum laude* sia per lo scritto che per l'orale e la difesa.

Il 24 novembre 1995 il prof. Beat Brenk, dell'Università di Basilea ha tenuto nell'Aula Magna dell'Istituto una conferenza su *Microstoria sotto la Chiesa dei SS. Giovanni e Paolo a Roma: La Cristianizzazione di una casa privata*.

Nel 1995 il prof. Federico Guidobaldi è stato nominato socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, mentre il 25 gennaio 1996 il prof. Vincenzo Fiocchi Nicolai è stato eletto nella categoria dei soci effettivi.

Nel dicembre 1995 si è tenuto a Bordighera il III Colloquio AISCOM (Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico), a cui hanno presentato alcune relazioni anche numerosi studenti dell'Istituto che, insieme ad altri, sono pure risultati vincitori di buona parte delle 15 borse di studio messe in palio per la partecipazione al Convegno.

Il prof. Guidobaldi è stato incluso fra i membri della «Commissione permanente per la conduzione delle indagini, degli studi e degli interventi di restauro e valorizzazione della Basilica di San Clemente», nominata dal Ministro per i Beni Culturali e Ambientali. È stato altresì designato come coordinatore di una delle due sottocommissioni costituitesi («interventi archeologici e strutturali»).

Nel 1995 e nel 1996 un gruppo di studenti e laureandi dell'Istituto ha partecipato alla schedatura dei materiali archeologici dello scavo di S. Clemente, per conto della Soprintendenza Archeologica di Roma.

La prof.ssa Ramieri è risultata vincitrice di uno dei Premi della Cultura 1995 della Presidenza del Consiglio dei Ministri (un simile riconoscimento le era già stato affidato nel 1988).

Il 15 gennaio 1996 la prof. Lida Miraj di Tirana ha tenuto un seminario sull'*archeologia cristiana in Albania oggi: l'esempio di Durazzo*.

Il 5 febbraio 1996 il prof. Daniel Thurre ha invece svolto una lezione seminariale su *L'augière dite «de Charlemagne» et les origines de l'émaille-rie cloisonnée en or*.

Il 26 febbraio 1996 il dott. Paolo Liverani ha parlato per gli studenti della *topografia del Vaticano in epoca imperiale*.

Dal 25 al 31 marzo 1996 si è svolto l'annuale viaggio di studio, che quest'anno ha avuto come meta la Macedonia ed è stato preparato scientificamente dal prof. Guidobaldi. Si sono visitati i siti di Thasos, Filippi, Amphipolis e Salonico. In quest'ultima città è avvenuto un cordiale incontro con alcuni ex-allievi dell'Istituto, il prof. Georgios Gounaris, direttore dell'Istituto di Archeologia dell'Università di Salonico, il dott. Michalis Zafeiriou, la dott.ssa Costantina Batala e l'archimandrita Dimitrios Argyros. Hanno attivamente collaborato ai sopralluoghi dei siti gli allievi dell'Istituto, con il coordinamento dei Professori e alcuni studiosi greci, fra cui in particolare il prof. Charalambos Bakirtzis.

Il 27 maggio 1996 l'Istituto ha organizzato una visita alla mostra di Rimini «Dalla Terra alle Genti. La diffusione del cristianesimo nei primi secoli», con la partecipazione del Rettore, dei professori Bisconti e Mazzoleni (facenti parte del comitato scientifico della manifestazione), Fiocchi Nicolai, Pergola e Ramieri.

Il 13 maggio 1996 il dott. Olof Brandt ha discusso la tesi di dottorato (relatore il prof. Aldo Nestori) su «*Il Battistero Lateranense dall'imperatore Costantino fino a papa Ilario (461-468)*», riportando la votazione di *magna cum laude* sia per il lavoro scritto che per gli esami e la difesa orale.

Alla fine di maggio il prof. Fabrizio Bisconti è stato nominato socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.

L'11 giugno 1996 anche la dott. Maysoun al-Kouri ha discusso la sua tesi di dottorato (relatore il prof. Fabrizio Bisconti) su «*I motivi geometrici nei pavimenti musivi degli edifici di culto della Giordania settentrionale*», ottenendo la votazione di *magna cum laude* per lo scritto e di *summa cum laude* per gli esami e la difesa orale.

Nella sessione di giugno degli esami hanno ottenuto il Baccalaureato i dottori: De Cherchi Carla, Esposito Mariarosaria, Mazzei Barbara, Severini Francesca, Utro Umberto, la Licenza i dottori: De Martino Manuel, Goffredo Daniela, Marchionno Maria Luisa, Pandolfi Laura, Pibernik Pavel, hanno superato gli esami del terzo anno i dottori: Campus Franco, Gregori Lucia e Serin Ufuk.

Il 23 giugno 1996, nel corso di un simpatico incontro nei giardini dell'Istituto dei Fratelli di S. Gabriele il corpo docente, il personale, gli allievi ed ex-allievi hanno dato il loro arrivederci al dott. Albrecht Weiland, che ha lasciato il posto di Segretario dell'Istituto per ragioni familiari, decidendo di rientrare in Germania. In un cordiale indirizzo di saluto il Rettore, mons. Saint-Roch, ha ricordato le principali iniziative attuate durante gli anni trascorsi nella segreteria da parte del dott. Weiland, ringraziandolo vivamente per il lavoro svolto e formulando i migliori auguri per il prestigioso incarico editoriale che egli andrà a ricoprire in qualità di dirigente della casa editrice Schnell u. Steiner a Regensburg.

Nel corso dell'estate alcuni allievi dell'Istituto hanno preso parte alla campagne di scavi dirette dai professori Pergola e Varaldo ad Acqui Terme (Alessandria).



ATTIVITA' SCIENTIFICA



1. Pubblicazioni:

*Materiali epigrafici dal cimitero dei Ss. Pietro e Marcellino - Spunti e conferme per la cronologia della regione I*, in *Rivista di Archeologia Cristiana* 70, 1994, pp. 7-42.

Notiziario: *Historiam pictura refert: Studi di archeologia in onore di A. Recio Veganzones*, in *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 60, 1994, 2, pp. 399-408.

*Il restauro della cripta dei vescovi nelle catacombe napoletane di S. Genaro*, in *Atti del II Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, Roma 5-7 dicembre 1994, Bordighera 1995, pp. 311-320.

*La "Civitas Dei" nelle immagini funerarie di età paleocristiana*, in *Il De Civitate Dei. L'opera, le interpretazioni, l'influsso*, Roma 1996, pp. 589-609.

*Genesi e primi sviluppi dell'arte cristiana: i luoghi, i modi, i temi*, in *Dalla terra alle genti. La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli*, Milano 1996, pp. 71-93.

*L'arte delle catacombe*, *ibidem*, pp. 94-106.

*Voce Mosaico (parietale)*, nell'Aggiornamento all'*Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale* (in collaborazione con D. Mazzoleni) II suppl. 1971-1994, III, pp. 821-827.

*La catacombe de la via Latina*, in *Le monde de la Bible* 98, 1996, pp. 46-51.

*L'abbraccio tra Pietro e Paolo ed un affresco inedito del cimitero romano dell'ex Vigna Chiaraviglio*, in *XLII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina*, Bologna 1996, 4, 71-93.

2. Conferenze e seminari:

Luglio 1995: *Lineamenti di iconografia paleocristiana e tardoantica. Seminario presso la Scuola di Specializzazione dell'Università di Cagliari*.

Settembre 1995: *Il restauro del cubicolo A nell'ipogeo di via Dino Compagni. Conferenza presso l'Oratorio del Caravita per l'Associazione Romana di Archeologia*.

Settembre 1995: *Fatti e antefatti iconografici nell'arte delle catacombe. Conferenza presso la facoltà Valdese in Roma.*

Ottobre 1995-gennaio 1996: *Lettura dei monumenti romani tra tarda antichità e primo medioevo. Seminario semestrale presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "Ecclesia Mater" (Pontificia Università Lateranense).*

Ottobre 1995-gennaio 1996: *L'immagine di Maria nell'arte delle origini. Corso semestrale presso l'Istituto Marianum.*

Dicembre 1995: *Considerazioni iconografiche sulle decorazioni musive dei cosiddetti oratori di Aquileia. Relazione al III Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico-Bordighera, 4-8 dicembre 1995.*

Febbraio 1996: *L'arte cristiana al tempo dei Severi. Conferenza presso il Museo Civico di Albano (Istituto Internazionale di Studi Severiani).*

Marzo 1996: *Primi elementi di arte paleocristiana. Conferenze presso l'Associazione Meeting di Rimini, nell'ambito della mostra "Dalla terra alle genti".*

Aprile 1996: *Le catacombe romane tra conservazione e documentazione: esperienze ed esperimenti – Conferenza presso i Seminari di Archeologia Cristiana.*

Maggio 1996: *L'attività della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra nelle catacombe della Sicilia Orientale. Conferenza nell'ambito della giornata di studi in onore di S. L. Agnello, Promossa dal Comune di Siracusa.*

Giugno 1996: *Arte e cultura paleocristiana. Il problema della diffusione nei primi secoli. Conferenza presso il Centro Meeting di Bergamo.*

### 3. Scavi e restauri:

Direzione del restauro del cubicolo della "Coronatio" nel cimitero di Pretestato.

Direzione del restauro del cubicolo del cd. "Pastore con i pesci" nel complesso anonimo dell'Ardeatina.

Direzione del restauro degli ambienti B-C nell'ipogeo di via Dino Compagni.

Direzione del restauro dei sarcofagi cristiani del Museo Cristiano di Pretestato.

- Direzione del restauro del cubicolo dei Bottai nel cimitero di Priscilla.
- Direzione dello scavo dell'itinerario di S. Filippo Neri nel complesso di S. Sebastiano.
- Direzione dei lavori di sistemazione e scavo nelle catacombe di Massa Martana.
- Direzione dei lavori di sistemazione e scavo nelle catacombe di Porta d'Ossuna a Palermo.
- Coordinamento della schedatura dei materiali mobili delle catacombe romane e d'Italia.

Prof. LORENZO DATTRINO

1. *Pubblicazioni:*

Q.S.F. Tertulliano, *Ad uxorem (Alla consorte), De monogamia (L'unicità delle nozze)*. Introduzione, traduzione, note a cura di L. Dattrino (Collana Testi Patristici, 128), Città Nuova Editrice, Roma 1996, pp. 200.

2. *Recensioni:*

Per la *Rivista di Archeologia Cristiana*, n. 1-2 Anno LXX (1994), pp. 515-524)\*

Per *Lateranum* n.s. LXII (1996), n. 1. pp. 198-200\*\*

\* Barbara Nichtweiss, *Erik Peterson. Neue Sicht auf Leben und Werk*, Freiburg 1992.

\*\* Antonio Baruffa, *Giovanni Battista de Rossi. L'archeologo esploratore delle Catacombe*, Roma 1994.

3. *Conferenze e Seminari:*

Per il MEIC/Roma: Tre *conferenze* sulla interpretazione patristica di Lc 4,19 e 7,22-23; Mc 10,21 e par.; Mc 10,23 e par.

Per il Congresso nazionale "Maria Cristina di Savoia": *Relazione* su: "Esegesi patristica del Cantico dei Cantici".

Per The International Association of Lions Clubs (Distretto 108/A-Italy): *Relazione* su "La libertà religiosa in Tertulliano (Ad Scapulam)".

Prof. VINCENZO FIOCCHI NICOLAI

1. *Pubblicazioni:*

*La catacomba di Santa Teodora a Rignano Flaminio (= Catacombe di Roma e d'Italia, 5)*, Città del Vaticano, 1995.

*Il complesso monumentale di S. Ilario ad Bivium: un'ipotesi di musealizzazione*, in *I siti archeologici: un problema di musealizzazione all'aperto. Secondo seminario di Studi, Roma, gennaio 1994*, Roma, 1995, pp. 120-132 (in collaborazione con F. Balzani).

*Una nuova catacomba presso "Visentium" sul lago di Bolsena*, in *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 65 (1992-93), pp. 23-40.

Recensione a: A. Baruffa, Giovanni Battista de Rossi. *L'Archeologo esploratore delle catacombe*, Città del Vaticano, 1994, in *Rivista di Archeologia Cristiana*, 70 (1994), pp. 525-527.

2. *Comunicazioni scientifiche e conferenze:*

*I restauri della catacomba di S. Teodora a Rignano Flaminio*, conferenza tenuta a Rignano Flaminio, in occasione dell'inaugurazione dei lavori di ristrutturazione della catacomba di S. Teodora, il 7 ottobre 1995.

*Pagani e cristiani nella Roma della seconda metà del IV secolo: la testimonianza dell'archeologia*, conferenza tenuta al "Corso di aggiornamento per Docenti-Sez. Beni Culturali", l'8 marzo 1996.

*La nascita della "Roma cristiana" tra III e IV secolo*, seminario tenuto presso l'Università degli Studi della Tuscia, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, il 3 maggio 1996.

*Lo scavo della nuova basilica paleocristiana "circiforme" della via Ardeatina*, comunicazione tenuta presso la Pontificia Accademia Romana di Archeologia, il 27 giugno 1996.

Presentazione del volume di A. M. Ramieri, "Ferentino dalle origini all'Alto Medioevo", tenuta a Ferentino, il 25 giugno 1995.

3. *Scavi:*

Direzione della terza campagna di scavi della basilica "circiforme" della via Ardeatina, per conto della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (maggio-luglio 1995; aprile 1996).

Direzione scientifica del restauro degli affreschi della catacomba di S. Alessandro sulla via Nomentana (marzo 1996), per conto della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.

Prof. FEDERICO GUIDOBALDI

### 1. Pubblicazioni:

*Una domus tardoantica inedita di Ostia ed i suoi pavimenti*, in Atti del II Colloquio AISCOM, Roma 1994, Bordighera 1995, pp. 525-540.

*Per la strutturazione di una nuova terminologia convenzionale per la individuazione tipologica dei pavimenti antichi*, in Bollettino AISCOM, 2, 1995, pp. 2-3.

*Sull'originalità dell'architettura di età costantiniana*, in XLII Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina, Ravenna 1994 (1996), pp. 419-442.

### 2. Comunicazioni scientifiche:

*Pavimenti a commesso di mattonelle in laterizio di età romana nell'Italia centro-settentrionale* (in collaborazione con L. Gregori), presentata al III Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM), Bordighera 1995.

*Experimental simulations for the study of corrosion of wet marble surface in urban environment*, (in collaborazione con altri autori), presentato alla IV<sup>ème</sup> Conférence Internationale ASMOSIA (Association for the Study of Marble and Other Stones in Antiquity), Bordeaux-Talence 1995.

*Nuovi "sensori" per la valutazione di indici di rischio per i monumenti in marmo esposti all'aperto* (in collaborazione con altri autori), presentato al 1st International Congress on: "Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin", Catania-Siracusa 1995.

*"San Clemente. Materiali ceramici residui dagli scavi 1981-1984: trattamento dei dati e possibilità di ricostruzione della stratigrafia originaria."* (in coll. con Manuela Paganelli) in Tavola Rotonda: "I materiali residui nello scavo archeologico", Ecole Française de Rome, 16 marzo 1996.

### 3. Cura di edizioni:

(in coll. con Irene Bragantini) Atti del II Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico, Roma 1994, Bordighera 1995.

(in coll. con Monica Grandi Carletti e Fulvia Olevano) Bollettino AI-SCOM n. 2, 1995.

#### 4. Scavi:

Direzione scientifica dello scavo nella Basilica di S. Clemente a Roma, eseguito per conto della Soprintendenza Archeologica di Roma e della Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici di Roma.

Prof. DANILO MAZZOLENI

#### 1. Pubblicazioni:

*Frühchristliche Epigraphik* (s.v.), in "Lexicon für Theologie und Kirche", III. Band, Herder 1995, cc. 712-713.

*L'epigrafia cristiana in Occidente. Bilanci e prospettive*, in "La documentation patristique. Bilan et prospective" (a cura di J. C. Fredouille e R. M. Roberge), Cap Saint-Ignace – Sainte-Marie (Beauce), Québec, Canada 1995, pp. 107-115.

(con F. Bisconti) Notiziario: *Historiam pictura refert. Studi di archeologia cristiana in onore di A. Recio Veganzones*, in "Studi e Materiali di Storia delle Religioni", LX (1994), 2, pp. 399-408.

(con F. Bisconti), *Mosaico parietale cristiano* (s.v.), in "Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale", II suppl. 1971-1994, III, pp. 821-827.

*Gli ospizi per pellegrini nel mondo cristiano antico: testimonianze archeologiche ed epigrafiche*, in "Santuario, tenda dell'incontro con Dio. Tra teoria e spiritualità" (a cura di I. Andreatta e F. Marinelli), Casale Monf. 1996, pp. 68-79.

*Gerusalemme e Betlemme nei mosaici della Giordania: rappresentazioni reali o simboliche?*, in "Il *De Civitate Dei*. L'opera, le interpretazioni, l'influsso" (a cura di E. Cavalcanti), Roma 1996, pp. 573-588.

*L'epigrafia cristiana*, in AA.VV., "Dalla Terra alle Genti. La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli" (a cura di A. Donati), Milano 1996, pp. 107-121.

*Le prime sculture cristiane*, Archeo-dossier, 138, agosto 1996, De Agostini-Rizzoli Periodici.

#### 2. Conferenze e comunicazioni scientifiche:

23 ottobre 1995: all'Archeoclub di Roma conferenza su "Le iscrizioni e la primitiva comunità cristiana di Roma".

20 marzo 1996: Presentazione della mostra di Rimini "Dalla Terra alle Genti" nell'Aula Magna della Pont. Università Gregoriana, per il Comitato dei Rettori dei Pontifici Atenei Romani.

13 maggio 1996: all'Archeoclub di Roma conferenza su "Il culto dei martiri nelle iscrizioni paleocristiane".

30 maggio 1996: Nella Sala della Camera di Commercio presentazione della mostra di Rimini a cura dell'Istituto di Scienze Religiose "Niccolò V" di La Spezia.

31 maggio 1996: Nella Sala del Centro Congressi dell'Unione Industriali di Torino presentazione della mostra di Rimini a cura del Centro Culturale P. G. Frassati.

1° giugno 1996: Ad Albano Laziale relazione al I Convegno Internazionale di Studi Severiani su "L'Epigrafia cristiana al tempo dei Severi".

27 giugno 1996: Nell'aula magna dell'Università di Pisa presentazione della mostra di Rimini.

Prof. PHILIPPE PERGOLA

#### 1. Pubblicazioni:

*Civitas* episcopale tardoantica e sede diocesana altomedievale: continuità o mutamento? in *Materiali per una topografia urbana: status quaestionis e nuove acquisizioni: Atti del V Convegno sull'archeologia tardoromana e medievale in Sardegna (Cagliari - Cuglieri 24-26 giugno 1988)*, *Mediterraneo tardoantico e medievale - Scavi e Ricerche*, Oristano, 1995, pp. 193-200.

Civate (LC). S. Pietro al Monte. Scavo della "cripta altomedievale", in *Notiziario 1992-1993 della Soprintendenza Archeologica della Lombardia*, Milano, 1995, pp. 141-142.

Seminari di Archeologia Cristiana - Resoconto delle sedute dell'a.a. 1993-1994, in *Rivista di Archeologia Cristiana*, LXX, 1994, pp. 475-507.

Chronique Archéologique 1994: Vigna Barberini (Palatin, Rome), dans *Mélanges de l'Ecole Française de Rome - Antiquité*, 107, 1995, pp. 493-496.

#### 2. Recensioni:

A. M. Ramieri, La cisterna romana in via Cristoforo Colombo, Roma, 1992, in *Rivista di Archeologia Cristiana*, LXX, 1994, pp. 348-350.

### 3. Comunicazioni scientifiche:

5 luglio: La christianisation de la Ligurie à travers les sources littéraires et la documentation archéologique, relazione presso l'Ecole Antique di Nîmes.

6-7 luglio: Illustrazione in loco dei Musei e monumenti di Ventimiglia e Albenga per gli studenti dell'Ecole Antique di Nîmes.

22 agosto: L'origine des catacombes romaines, lezione nell'ambito delle VII<sup>e</sup> semaines Universitaires "Connaissance de Rome", presso il Centre d'Etudes Saint Louis de France a Roma.

28 ottobre: L'Archeologia cristiana e la storia della Liguria tra tarda antichità e medioevo, Lezione inaugurale dell'Unitre di Albenga, presso il Civico Museo Navale.

Sabato 2 novembre: Le catacombe cristiane e l'archeologia cristiana romana, conferenza presso il Museo archeologico di Menton, presso l'Association des Amis du Musée.

Mercoledì 20 marzo: La cristianizzazione dell'Italia Nord-Occidentale, lezione nell'ambito del corso di aggiornamento per insegnanti organizzato dalla Sezione di Imperia dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri.

18-19 aprile: L'archeologia cristiana tra tradizione e rinnovamento. Le catacombe romane. Topografia cristiana ed evoluzione dell'urbanismo nella tarda antichità e nell'alto medioevo (Africa, Italia e Gallia), nell'ambito del corso di Archeologia delle Province Romane e di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, Università degli Studi di Sassari.

### 4. Direzioni di scavi:

Agosto 1995: Castello medievale di Murialdo, in Valbormida (SV), su concessione del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, con la Sezione Valbormida dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri e Lega Ambiente.

novembre 1995: Roma - Vigna Barberini (Palatino), proseguimento delle indagini iniziate nel 1985 (Soprintendenza Archeologica di Roma - Ecole Française de Rome, C.N.R.S.).

giugno-agosto 1996: Acqui Terme (AI) - scavo di un'area nei pressi del Castello e della cattedrale (Soprintendenza Archeologica del Piemonte, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Università di Genova), con la partecipazione di diversi studenti dell'Istituto. Concessione del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali; direzione scientifica assieme al Prof. Carlo Varaldo, dell'Università degli Studi di Genova.

Prof.ssa ANNA MARIA RAMIERI

1. *Pubblicazioni:*

*Il Monte Testaccio. Una "discarica" tutta da studiare*, in *Forma Urbis*, ottobre 1995, pp. 14-17.

*La via Imperiale e le scoperte archeologiche (1937-1941)*, in *Quaderni dei Monumenti. Gli anni del Governatorato (1926-1944)*, pp. 109-114.

*La villa di Massenzio sulla via Appia Antica: musealizzazione e didattica. Due problemi strettamente connessi*, in *I siti archeologici. Un problema di musealizzazione all'aperto*, Atti del secondo seminario di studi (gennaio 1994), Pisa 1995, pp. 37-42.

*Giovanni Battista de Rossi. L'attività al Comune di Roma del fondatore dell'archeologia cristiana*, in *Forma Urbis*, gennaio 1996, pp. 37-42.

2. *Conferenze:*

4 ottobre 1995: *La villa di Plinio a Castel Fusano alla luce delle ultime scoperte*, Conferenza per l'Archeoclub di Roma, Palazzo Barberini.

26 ottobre 1995: Presentazione della nuova rivista di archeologia *Forma Urbis* nella Sala Borromini, Roma.

3. *Scavi e restauri:*

Scavo sul Monte Testaccio a cura dell'Università Complutense di Madrid.

Prof. Mons. PATRICK SAINT-ROCH

1. *Pubblicazioni:*

*Saggio di bilancio del XIII Congresso internazionale di Archeologia Cristiana, Split-Poreč*, in *Salona Christiana vista dall'Urbe*, Split-Roma 1995, pp. 43-45.

*Correspondance de Giovanni Battista de Rossi et de Louis Duchesne, (1873-1894)*, Paris-Rome 1995, pp. 1-733.

2. *Conferenze:*

Tirana (Albanie): Discours d'ouverture à la Première Conférence Internationale "Early Christianity and Albania" (11-14 octobre 1995).

Abbaye Notre-Dame de Sept-Fons (France): Séminaire sur les origines de l'Eglise à Rome (24-28 octobre 1995).

Pskov (Russie): communication *L'Archéologie chrétienne en Europe occidentale aujourd'hui* dans le cadre de la première Conférence d'Archéologie Chrétienne en Russie (21-24 novembre 1995).

Moscou (Russie): Conférence *L'archéologie chrétienne, une science indépendante*, à la Faculté de Théologie orthodoxe (27 novembre 1995).

Dr. ALBRECHT WEILAND

1. *Pubblicazione:*

Stichwort: "*Commodilla*", in: LthK<sup>3</sup>, Bd. 2 (1994) 1276.

Stichworte: "*Eutychius*", "*Felix und Adactus*", in: LthK<sup>3</sup>, Bd. 3 (1995) 1025 und 1222.

Stichworte: "*Hermes*", "*Justinus*", in: LthK<sup>3</sup>, Bd. 5 (1996) im Druck.

2. *Comunicazione scientifica:*

*Hundert Jahre Ausgrabungen am Campo Santo Teutonico*, Vortrag am 22. Juni 1996 am Römischen Institut der Görres-Gesellschaft.

3. *Altra attività:*

Koordination der photographischen Dokumentation der frühchristlichen Sammlung im Campo Santo Teutonico.

## PUBBLICAZIONI DELL'ISTITUTO

*Atti del XII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Bonn 1991* (= Studi di Antichità Cristiana 52) Città del Vaticano 1995. Vol. I+II (in coedizione con: *Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 20*, Münster 1995. Bd 1+2).

H. R. DROBNER, *Archeologia Patristica. Die Schriften der Kirchenväter als Quellen der Archäologie und Kulturgeschichte: Gregor von Nyssa, homiliae in ecclesiasten* (= Sussidi allo Studio delle Antichità Cristiane 10) Città del Vaticano, 1996.

*In preparazione*

*Rivista di Archeologia Cristiana* LXXI (1995) 1 – 2: Indici delle prime LXX annate.

*Rivista di Archeologia Cristiana* LXXII (1996) 1-2.

*Atti del XIII Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Split-Poreč 1994.*

A. NESTORI, *Il mausoleo e il sarcofago di Flavius Iulius Catervius a Tolentino.*

A. CORDA, *La popolazione della Sardegna cristiana: onomastica e formulari.*

## BIBLIOTECA

Acquisizioni di 400 numeri fra riviste, volumi ed estratti.



PROGRAMMA DELLE LEZIONI  
E DELLE ESERCITAZIONI SCIENTIFICHE  
PER L'ANNO ACCADEMICO  
5 Novembre 1996 – 15 Giugno 1997



PROGRAMMA DELLE LEZIONI  
del corso di specializzazione  
1996 - 1997

ANNO I

**1 - Archeologia cristiana generale**

A. M. RAMIERI: Introduzione generale all'archeologia cristiana: 1. Storia dell'archeologia. - 2. Definizione ed evoluzione storica della terminologia. - 3. L'archeologia cristiana: definizione, compiti, discipline primarie e secondarie che la compongono. - 4. Euristica e metodologia. - Mercoledì, ore 8,30.

**2 - Antichi cimiteri cristiani**

V. FIOCCHI NICOLAI: I. Propedeutica allo studio dei cimiteri cristiani: fonti e riti funerari. - Giovedì, ore 9,30.

II. Gli antichi cimiteri cristiani di Roma: vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia. I cimiteri del Lazio Settentrionale. - Giovedì, ore 8,30.

III. Visite ai cimiteri delle vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia, per la topografia e l'architettura sepolcrale. - Giovedì, ore 15,00 e 17,00.

**3 - Architettura cristiana antica**

F. GUIDOBALDI: I. I luoghi ed edifici di culto precostantiniani.

II. Architettura tardoantica (III-V sec.): tipologie ed elementi architettonici e decorativi; reimpiego; strumenti dell'analisi cronologica (bolli laterizi, strutture murarie, rivestimenti parietali e pavimentali, scultura architettonica).

III. *Domus* tardoantiche e trasformazioni cristiane a Roma.

IV. Architettura cristiana nell'età costantiniana.

V. Visita a monumenti tardoantichi e paleocristiani di Roma. - Venerdì, ore 8,30 e 9,30.

#### 4 – Iconografia cristiana

F. BISCONTI: I. Lineamenti di iconografia paleocristiana: i temi, i luoghi, i modi.

II. L'arte delle catacombe: La genesi, i supporti, le tecniche, i materiali, le tipologie iconografiche, le strutture figurative, le coordinate stilistiche, l'arte ciclica, l'arte segnica, l'arte teologica, l'arte devozionale, il declino. – Martedì, ore 8,30 e 9,30.

III. Visite ai monumenti in argomento. – Giovedì, ore 15,30.

#### 5 – Introduzione all'epigrafia

D. MAZZOLENI: I. Elementi di bibliografia epigrafica. Vari tipi di iscrizioni pagane. Le epigrafi funerarie e i loro formulari. Onomastica. Titolatura imperiale. Magistrature e varie specie di *cursus honorum*.

II. Introduzione all'epigrafia cristiana. Letteratura epigrafica. Esercitazioni di trascrizione ed edizione di testi (N.B.: per seguire i corsi di Epigrafia è indispensabile una sufficiente conoscenza del latino e del greco, che potrà essere accertata all'inizio dell'anno accademico). – Venerdì, ore 10,30.

#### 6 – Storia del culto cristiano – Agiografia

P. SAINT-ROCH: I. Introduzione alle fonti e al metodo agiografico. – Mercoledì, ore 9,30

II. Introduzione alle fonti e alle ricerche liturgiche. – Mercoledì ore 10,30.

#### 7 – Patrologia

L. DATTRINO: Rapida, ma puntuale panoramica sugli scrittori dei primi cinque secoli cristiani. Gli autori saranno raggruppati per area geografica e studiati nel loro contesto storico-culturale, con particolare attenzione ai temi dell'archeologia cristiana. – Mercoledì, ore 11,30.

#### 8 – Topografia classica e cristiana

Ph. PERGOLA: I. Topografia classica e cristiana: nozioni generali, definizioni e compiti. Fonti documentarie, letterarie e monumentali; viabilità, centuriazione, urbanistica.

II. Topografia cristiana e mutamenti delle realtà urbane e del mondo rurale in età tardo antica ed altomedievale: dati metodologici e casi concreti.

III. Tecnica degli scavi: dalle prime esperienze di archeologia stratigrafica allo scavo in estensione per unità stratigrafiche: metodo, tecniche, strumenti e documentazione. – Lunedì, ore 8,30 e 9,30.

## ANNO II

### 1 – Antichi cimiteri cristiani

V. FIOCCHI NICOLAI: I. Gli antichi cimiteri cristiani di Roma: vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia. I cimiteri del Lazio settentrionale – Giovedì, ore 8,30.

II. Visite ai cimiteri, delle vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia, per la topografia e l'architettura sepolcrale. – Giovedì, ore 15,00-17,00.

### 2 – Topografia cristiana di Roma antica

V. FIOCCHI NICOLAI: L'organizzazione parrocchiale urbana tra IV e VI secolo. – Lunedì, ore 8,30.

### 3 – Architettura cristiana antica

F. GUIDOBALDI: I. Chiese di Roma: a) Fonti e documenti; tipologie; studio delle strutture e criteri cronologici; b) Analisi diretta di alcune Basiliche e Battisteri (con visite). – Venerdì, ore 10,30.

II. Architettura paleocristiana post-costantiniana (esclusa Roma): a) Generalità; introduzione storica; analisi diacronica della produzione architettonica e relazioni con la committenza imperiale; b) Edifici cristiani da Giustiniano ad Eraclio con particolare riferimento alla *pars orientalis* dell'*orbis christianus antiquus*. – Venerdì, ore 11,30.

### 4 – Iconografia cristiana

F. BISCONTI: I. Mosaici delle capitali (Parte II): Ravenna e dintorni. – Lunedì, ore 9,30.

II. Visite ai monumenti in argomento. – Giovedì, ore 15,30.

## 5 – Epigrafia cristiana antica

D. MAZZOLENI: I. Storia degli studi. Primi elementi di epigrafia cristiana: paleografia monumentale, abbreviazioni, monogrammi, la lingua delle iscrizioni, i numerali e gli antroponimi. Elementi comuni a tutte le iscrizioni. Epigrafi sepolcrali e votive. Riferimenti a sacramenti e dogmi. I carmi damasiani. – Mercoledì, ore 11,30.

II. Esercizi di epigrafia. Esercitazioni di lettura, trascrizione ed interpretazione di iscrizioni di Roma e di altre località dell'*orbis christianus antiquus*. – Venerdì, ore 9,30

## 6 – Storia del culto cristiano – Agiografia

P. SAINT ROCH: I. Liturgia: Storia della Penitenza. – Giovedì, ore 9,30.

II. Agiografia: Agiografia degli Apostoli. – Giovedì, ore 10,30.

## 7 – Topografia dell'*Orbis christianus antiquus*

Ph. PERGOLA: I. Corso monografico: Topografia cristiana delle città delle Gallie (seconda parte).

I SEMESTRE: Introduzione generale storico-topografica. Fonti letterarie ed archeologiche.

II SEMESTRE: L'esempio di alcune città della *Gallia Narbonensis* e delle *Tres Galliae*.

II. Eventuali sopralluoghi di studio legati a problematiche specifiche di topografia urbana in relazione ad indagini archeologiche in corso.

III. Aggiornamento su pubblicazioni, congressi o nuove impostazioni metodologiche nel campo della topografia dell'*orbis christianus antiquus*. – Martedì, ore 8,30 e 9,30.

## 8 – Storia dell'arte

A. M. RAMIERI: Introduzione generale alla storia dell'arte paleocristiana. – Mercoledì, ore 9,30.

## 9 – Patrologia

L. DATTRINO: La catechesi nella Chiesa delle origini: lettura e commento di alcuni testi patristici. Le figure dei sacramenti. – Mercoledì, ore 10,30.

## ANNO III

### 1 – Antichi cimiteri cristiani

V. FIOCCHI NICOLAI: I. Gli antichi cimiteri cristiani di Roma: vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia. I cimiteri del Lazio settentrionale. – Giovedì, ore 8,30.

II. Visite ai cimiteri delle vie Tiburtina, Labicana, Latina, Appia, per la topografia e l'architettura sepolcrale. – Giovedì, ore 15,00 e 17,00.

### 2 – Topografia cristiana di Roma antica

V. FIOCCHI NICOLAI: L'organizzazione parrocchiale urbana tra IV e VI secolo. – Lunedì 8,30.

### 3 – Architettura cristiana antica

F. GUIDOBALDI: I. Chiese di Roma: a) Analisi diretta di alcune Basiliche e Battisteri (con visite). – Venerdì ore 10,30.

II. Architettura paleocristiana post-costantiniana (esclusa Roma): a) Generalità; introduzione storica; analisi diacronica della produzione architettonica e relazioni con la committenza imperiale; b) Edifici cristiani da Giustiniano ad Eraclio con particolare riferimento alla *pars orientalis* dell'*orbis christianus antiquus*. – Venerdì ore 11,30.

### 4 – Iconografia cristiana

F. BISCONTI: I. Mosaici delle capitali (Parte II): Ravenna e dintorni. – Lunedì, ore 9,30.

II. Visite ai monumenti in argomento. – Giovedì, ore 15,30.

### 5 – Epigrafia cristiana antica

D. MAZZOLENI: I. L'epigrafia delle diverse regioni dell'*orbis christianus antiquus* al di fuori dell'Italia. Iscrizioni giudaiche cimiteriali di Roma. Critica epigrafica. – Mercoledì, ore 10,30.

II. Esercizi di epigrafia. Esercitazioni di lettura, trascrizione ed interpretazione di iscrizioni di Roma e di altre località dell'*orbis christianus antiquus*. – Venerdì, ore 9,30.

### 6 – Storia del culto cristiano – Agiografia

P. SAINT ROCH: I. Liturgia: Storia della Penitenza. – Giovedì, ore 9,30.

II. Agiografia: Agiografia degli Apostoli. – Giovedì, ore 10,30.

### 7 – Topografia dell'*Orbis christianus antiquus*

Ph. PERGOLA: I. Corso monografico: Topografia cristiana delle città delle Gallie (seconda parte).

I SEMESTRE: Introduzione generale storico-topografica. Fonti letterarie ed archeologiche.

II SEMESTRE: L'esempio di alcune città della *Gallia Narbonensis* e delle *Tres Galliae*.

II. Eventuali sopralluoghi di studio legati a problematiche specifiche di topografia urbana in relazione ad indagini archeologiche in corso.

III. Aggiornamento su pubblicazioni, congressi o nuove impostazioni metodologiche nel campo della topografia dell'*orbis christianus antiquus*. – Martedì, ore 8,30 e 9,30.

### 8 – Storia dell'arte

A. M. RAMIERI: Introduzione generale alla storia dell'arte paleocristiana. – Mercoledì, ore 9,30.

ORARIO PER L'ANNO ACCADEMICO 1996/97

		I ANNO	ANNO II	ANNO III
Lunedì	08,30 09,30	PERGOLA, Topografia generale PERGOLA, Topografia generale	FIOCCHI NICOLAI, Topografia di Roma BISCONTI, Iconografia	
Martedì	08,30 09,30	BISCONTI, Iconografia generale BISCONTI, Iconografia	PERGOLA, Topografia Orbis Christianus Antiquus PERGOLA, Topografia Orbis Christianus Antiquus <del>RAMIERI, Storia dell'arte</del>	
Mercoledì	08,30 09,30 10,30 11,30	RAMIERI, Intr. archeologia cristiana SAINT-ROCH, Intr. Agiografia SAINT-ROCH, Intr. Storia del culto DATTRINO, Patrologia	RAMIERI, Storia dell'arte DATTRINO, Patrologia MAZZOLENI, Epig. cristiana	MAZZOLENI, Epig. cristiana
Giovedì	08,30 09,30 10,30 15,30	FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri cristiani FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri crist. (fonti)	FIOCCHI NICOLAI, Cimiteri cristiani SAINT-ROCH, Storia del culto SAINT-ROCH, Agiografia	
Venerdì	08,30 09,30 10,30 11,30	BISCONTI e FIOCCHI NICOLAI, Visite  GUIDOBALDI, Edifici di culto cristiani GUIDOBALDI, Architettura tardoantica MAZZOLENI, Intr. all'Epigrafi	MAZZOLENI, Esercizi di epigrafi GUIDOBALDI, Chiese antiche di Roma (con visite) GUIDOBALDI, Architettura paleocristiana (escluso Roma)	
Sabato				



## CONCORSO BORSA DI STUDIO

Il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana e la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra indicano un concorso per una borsa di studio di lire 4.800.000 annue, che consenta ad un neolaureato od altro studioso con i requisiti necessari di seguire in qualità di studente ordinario i corsi dell'Istituto. Tale borsa è rinnovabile per altre due annualità, cioè per il secondo ed il terzo anno del Corso di Specializzazione dell'Istituto, ove gli esami di fine anno vengano regolarmente superati. Tra i requisiti, oltre ad una buona conoscenza della lingua italiana, si richiede la laurea o diploma equipollente (Licence ès Lettres, Master of Art, etc.) ed ogni titolo che possa documentare le attitudini specifiche del candidato.

I concorrenti dovranno far pervenire al Rettore del P.I.A.C. (non oltre il 15 aprile precedente l'anno accademico durante il quale intendono seguire i corsi dell'Istituto) una domanda in carta semplice corredata dai seguenti documenti:

- a) Certificato con i dati anagrafici (luogo e data di nascita, residenza, cittadinanza);
- b) Certificato di Laurea in lettere o in legge, con indicazione dei voti riportati nei singoli esami (per i candidati stranieri, diploma equivalente: Master of Arts, Licence ès Lettres, Licence ès Histoire, Licence de l'art et archéologie, Maîtrise, etc.);
- c) Copia della tesi di laurea e di altri eventuali lavori originali editi o inediti;
- d) *Curriculum* degli studi con l'indicazione delle lingue straniere che il candidato conosce (si ricorda che è indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana) e delle ricerche in corso;
- e) Lettere e attestati di almeno un docente sotto la cui guida il candidato ha lavorato o lavora, o comunque ha svolto attività di studio;
- f) Ogni attestato relativo alle attività del candidato nel campo dell'archeologia cristiana (borse già vinte, scavi, congressi...);
- g) Due fotografie formato tessera.

Vengono accettate le fotocopie dei titoli, anche se non autenticate.

La documentazione verrà restituita ai candidati non vincitori e agli idonei.

Le candidature verranno esaminate al consiglio dei professori del P.I.A.C., le cui decisioni saranno comunicate al candidato vincitore. Entro quindici giorni

dal ricevimento della comunicazione, il vincitore dovrà dare conferma della sua accettazione delle condizioni e delle norme stabilite dal presente bando, dichiarando di impegnarsi a non percepire, per la durata della borsa, alcuna remunerazione fissa di altro genere. Il candidato si impegna a compiere per intero il corso degli studi secondo i programmi dell'Istituto.

Il versamento della borsa avrà luogo ogni mese da Novembre a Giugno per un importo di lire 600.000.

Il vincitore, oltre ad assistere regolarmente a tutte le lezioni del corso di specializzazione, si impegna ad apportare il proprio contributo allo svolgimento della vita dell'Istituto: Biblioteca, Fototeca, Pubblicazioni, Visite guidate, Schedature ed alle attività istituzionali della Commissione.

Il Segretario  
della PCAS

Il Rettore del PIAC  
(Presidente della Comm. di assegnazione)

Prof. F. Bisconti

Mons. P. Saint-Roch

ELENCO DELLE VACANZE  
PER L'ANNO ACCADEMICO 1996-1997

Tutte le domeniche e le feste di precetto.

L'onomastico del Papa.

L'anniversario dell'elezione del Papa.

Le lezioni hanno inizio *mercoledì 6 novembre 1996*.

*Dicembre*

11 S. Damaso

23-31 Ferie natalizie

*Gennaio*

1-6 Ferie natalizie

*Febbraio*

10-12 Lunedì, martedì grasso e mercoledì delle ceneri

*Marzo*

19 S. Giuseppe

23-31 Ferie pasquali

*Aprile*

1-13 Ferie pasquali

*Maggio*

8 Ascensione

29 Corpus Domini

31 *Ultimo giorno di lezione*



## NORME PER GLI STUDENTI

1. – L'iscrizione degli studenti si effettua nella Segreteria dell'Istituto dal 15 ottobre al 15 novembre dalle ore 9 alle ore 12, escluso il sabato. I nuovi iscritti, oltre i documenti prescritti dagli articoli 22 e 24 dello Statuto, dovranno consegnare due fotografie.

Gli studenti di II e III anno dovranno presentarsi alla Segreteria tra il 15 ottobre e il 15 novembre per rinnovare l'iscrizione sul loro libretto.

2. – I nuovi iscritti ricevono al momento dell'iscrizione il Libretto di studente. Essi, come anche gli studenti di II e III anno, notano sulla pagina sinistra, presso le materie che frequentano, il nome del professore insegnante. Nella prima lezione sottopongono il Libretto ai professori per la firma dell'inizio delle lezioni. Alla fine dell'anno accademico sottopongono nuovamente il Libretto ai professori per la firma della fine delle lezioni. Superati gli esami per il Baccalaureato, la Licenza e il Dottorato, gli studenti presentano il Libretto al Segretario per la firma della dichiarazione delle prove superate.

3. – Gli *uditori* si presentano alla Segreteria al principio delle lezioni per ricevere la tessera, sulla quale indicano i corsi che vogliono frequentare e sottomettono ai professori all'inizio e alla fine delle lezioni la medesima per la firma. Essi dovranno dare la fotografia per la tessera.

4. – Il prossimo anno accademico avrà inizio il 5 novembre 1996 con la messa "*De Spiritu Sancto*", celebrata nella Cappella di San Zenone presso la basilica di Santa Prassede alle ore 9.

5. – Esami: Gli esami di baccalaureato, di licenza e del III anno si effettueranno nel mese di giugno.

Lavoro scritto per la licenza: L'argomento e il titolo, approvato dal professore competente, deve essere consegnato in segreteria *prima del 1° dicembre*; il testo (50 pagine almeno) *prima del 31 maggio*.

ARTICOLI DELLO STATUTO  
DEL PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA  
CHE RIGUARDANO GLI STUDENTI

Art. 3 – Institutum habet a Sancta Sede potestatem gradus academicos Baccalaureatus, Licentiae et Doctoratus conferendi omnibus qui, studiorum curriculo in Instituto rite peracto, experimenta ad gradus consequendos feliciter superaverint.

Art. 22 – Instituti studentes sunt:

- a) *ordinarii*, qui ad gradus academicos aspirant;
- b) *extraordinarii*, qui cursus et exercitationes frequentant sicut ordinarii, sed non aspirant ad gradus academicos;
- c) *auditores*, qui tantum aliquos cursus frequentant, neque examina subire debent.

Art. 23 – Ut quis studens cuiuscumque gradus adscribi possit, exhibeat oportet:

- a) si sit *clericus* vel sacrorum alumnus, litteras commendaticias Praelati sui ordinarii;
- b) si sit *laicus*, litteras competentis Auctoritatis testimoniales de vita et moribus.

Art. 24 – Ut quis vero studens *ordinarius* vel *extraordinarius* adscribi possit, praeter ea quae in art. 23 proferre debet:

- a) si sit *clericus* vel sacrorum alumnus, diploma doctoratus in S. Theologia, vel Historia Ecclesiastica, vel Archaeologia Classica aut Mediaevali, vel in alia aliqua disciplina historica aut archaeologica; insuper testimonium Superioris alicuius Instituti ecclesiastici Urbis, a Congregatione de Institutione Catholica ad hoc approbati, de habituali sua residentia in eodem Instituto, vel rescriptum extracollegialitatis a Vicariatu Urbis sibi concessum;
- b) si sit *laicus*, diploma Doctoratus in S. Theologia vel in Litteris Classicis vel in disciplinis historicis aut archaeologicis quod aequipolleat his gradibus, de quibus in Const. Apost. “Sap. Christ”., Art. 48, vel his qui secundum usum diversarum regionum vocantur “Master of Arts”, “Maîtrise”, “Laurea in Lettere”, etc.;

- c) ab utroque requiritur cognitio sufficiens linguarum latinae et graecae, simul ac ad minimum unius, praeter paternam, linguae modernae;
- d) studens *ordinarius* seu *extraordinarius* non admittitur, qui annum septuagesimum superaverit.

Art. 25 – a) Ut quis auditor admittatur, praeter ea de quibus in Art. 23 et quoad clericorum residentiam in Art. 24, a) 2 parte, dicta sunt, afferre debet documenta ex quibus appareat eum studiis peractis idoneum esse ad disciplinas percipiendas quas audire desiderat;

b) nemo Auditor admittitur plus quam quinquennio, neque qui annum septuagesimum superaverit.

Art. 26 – a) Inscriptio in Instituto Studentium Ordinariorum vel Extraordinariorum fit intra duas hebdomadas, quae antecedunt vel sequuntur initium anni academici. Hoc tempore elapso, Rector gravi de causa inscriptionem permittere potest, non tamen post expletum primum mensem anni academici.

b) Inscriptio quotannis ad omnibus fieri debet, sive studia inchoanda sive prosequenda sint.

c) *Auditores* quocumque tempore, de consensu Rectoris, admitti possunt.

d) Nullus studens *ordinarius* vel *extraordinarius* admittitur, qui in alio Instituto vel Universitate ut *ordinarius*, id est ad gradus academicos consequendos, vel qui praelectiones audit, quae superent tertiam programmatis partem eorundem Athenaeorum (Normae Congregationis de Institutione Catholica “Pontifici Atenei Romani”, n. 20).

Art. 27 – De Studentibus ab officio vel ab integritate vitae deficientibus, haec est procedura: monentur a Rectore; si ad resipiscentiam non venerint, privantur sessione examinum in una vel pluribus disciplinis a Rectore de consensu Consilii Academici; potest etiam expelli a Magno Cancellario, proponente Rectore de consensu Consilii Academici. His Consiliis semper assistere debet hic Studentis, qui ab aliis ad eos repraesentandos electus est.

## Titulus VI *De studiorum regimine*

Art. 28 – In Instituto ita de antiquis monumentis christianis studio historico-critico inquiritur, ut Studentes, ad doctrinam, instituta, vitam pristinae Ecclesiae per tutam certioremq; illorum monumentorum interpretationem illustranda, idonei efficiantur.

Art. 29 – a) Studentibus sit consuetudo adeundi, ut ea inviseant et studeant, omnia illa monumenta, quae de vita christianorum primi aevi notitiam ferunt.

b) In disciplinis tradendis et in exercitationibus, quae habentur, curandum est, ut Studentes non solum apti fiant ad docendum et scribendum de archaeologia christiana, sed etiam rationem ediscant monumenta effodiendi atque servandi.

Art. 30 – Tempus studiorum constat curriculo vel cyclo trium annorum.

a) anno primo curriculi seu cycli de disciplinis principalibus et auxiliariibus cursus institutionales habeantur et disciplinae tradantur, quae in studium archaeologiae christianaе introducunt;

b) secundo curriculi seu cycli anno e disciplinis principalibus et auxiliariibus argumenta peculiaria seligantur tamquam obiectum tum doctrinae tradendae tum exercitationum;

c) tertio curriculi seu cycli anno habeantur exercitationes; insuper Studentes adesse debent lectionibus et operibus, quae ad effodienda vel servanda monumenta sacrae antiquitatis peraguntur, ut fiant iis muneribus fungendis idonei.

Art. 31 – a) Studentes qui in aliqua Facultate disciplinam peculiarem ad archaeologiam christianam spectantem didicerint, de consensu Consilii Academici et viso testimonio auctoritatis competentis de examine in hac disciplina superato, a frequentia et experimento eiusdem disciplinae in Instituto dispensari possunt.

b) Studentes qui simili modo in aliqua Facultate cursum plenum de archaeologia christiana peregerint, de quo testimonium auctoritatis competentis praebere possunt, e iudicio et consensu Consilii Academici, integrum curriculum studiorum duobus annis in Instituto conficere possunt.

c) Vir studiosus, qui libris vel commentariis editis in disciplinis historicis bene notus sit, pari modo, etiam sine testimonio studiorum in aliqua Universitate rite absolutorum, de consensu Consilii Academici, a primo anno curriculi seu cycli in Instituto dispensari potest.

d) In omnibus casibus, de quibus supra in paragraphis a) b) et c), firma remanet obligatio examina subeundi.

Art. 32 – Disciplinae quae in Instituto docentur,

a) pro dignitate sunt

1. *principales*:

Architectura christiana antiqua,  
Coemeteria christiana antiqua,  
Doctrina epigraphiae christianaе,  
Epigraphia orbis christiani antiqui,  
Historia cultus christiani,  
Hagiographia,

Iconographia christiana (pictura, sculptura, opus musivum, "artes minores"),  
Topographia orbis christiani antiqui,  
Topographia Urbis christianae antiquae.

2. *auxiliares*:

Ars effodiendi et conservandi monumenta,  
Elementa epigraphiae et antiquitatum classicarum,  
Exercitationes epigraphicae,  
Introductio generalis in archaeologiam christianam,  
Museologia,  
Numismatica,  
Paleographia,  
Patrologia,  
Quaestiones de artis historia,  
Supellex liturgica,  
Topographia classica.

b) quoad gradus academicos obtinendos, sunt:

1. *necessariae*:

Architectura christiana antiqua,  
Ars effodiendi et conservandi monumenta,  
Coemeteria christiana antiqua,  
Doctrina epigraphiae christianae,  
Elementa epigraphiae et antiquitatum classicarum,  
Epigraphia orbis christiani antiqui,  
Hagiographia,  
Historia cultus christiani,  
Iconographia christiana (pictura, sculptura, opus musivum, "artes minores"),  
Introductio generalis in archaeologiam christianam,  
Topographia orbis christiani antiqui,  
Topographia Urbis christianae antiquae.

2. *optionales*:

Archaeologia biblica,  
Exercitationes epigraphicae,  
Museologia,  
Numismatica,  
Palaeographia,

Patrologia,  
Quaestiones de artis historia,  
Supellex liturgica,  
Topographia classica.

Art. 33 – a) Studentes qui ad gradus academicos aspirant experimenta subire debent de omnibus disciplinis. Non admittuntur ad examina sustinenda, qui duo tertia praelectionum uniuscuiusque disciplinae non audierint.

b) Studentes Extraordinarii examina sustinere possunt de omnibus disciplinis ut Studentes Ordinarii et testimonium authenticum habere de examinibus superatis.

Art. 34 – Examina sunt alia communia, id est de singulis disciplinis, alia peculiariora ad gradus academicos Licentiae et Doctoratus consequendos.

Art. 35 – Iudicium de examinum exitu exprimitur his notis:

<i>non probatus</i>	suffragium	5/10
<i>probatus</i>	«	6/10
<i>bene probatus</i>	«	7/10
<i>cum laude probatus</i>	«	8/10
<i>magna cum laude probatus</i>	«	9/10
<i>summa cum laude probatus</i>	«	9,75/10

Ad experimentum superandum sufficit nota "*probatus*".

Art. 36 – a) In examinibus, quae multiplici experimento constant, datur unum suffragium ab unoquoque Professore de singulis disciplinis. Ex singulis suffragiis de quibus in Art. 35 fit nota media.

b) In examine vero ad Doctoratus gradum adipiscendum, dantur duo suffragia distincta, alterum dissertationi scriptae eiusque publicae defensionis, alterum experimento orali, inter quae numquam fit media. Utrumque suffragium exprimitur modo in Art. 35 indicato. Si quis in alterutra parte suffragium sufficiens non obtinuerit, examen repetere debet in quo non satisfacit.

Art. 37 – a) Cursus initiationis ad archaeologiam christianam traditur ad dandam scientiam generalem de rebus archaeologicis primi aevi christiani. Iis destinatus est qui cursus philosophicos aut theologicos in aliqua romana Universitate Institutoque ad sacerdotium obtinendum frequentant et laicis qui desiderio trahuntur scientifico, etsi, non altiore modo, monumenta primi aevi christiani cognoscenda. Constat lectionibus theoreticis, imaginibus illustratis, et aliquo accessu ad ipsa monumenta. Cursus perficitur anno unico.

b) Qui cursum initiationis examinibus superatis legitime peregerint, peculiare testimonium ("certificato") accipiunt, se esse idoneos ad superiora archaeologiae studia aggredienda.

## Titulus VII *De gradibus academicis*

Art. 38 – Studentes *Ordinarii* consequi possunt gradum academicum Baccalaureatus expleto anno primo, dummodo se subiciant experimento orali circa disciplinas primo anno traditas.

Art. 39 – a) Studentes *Ordinarii* qui Baccalaureatum obtinuerint, expleto anno secundo, consequi possunt gradum academicum *Licentiae*. Studentes de quibus in Art. 31, b) et c), post primum annum ad *Licentiam* admitti possunt.

b) Ut quis *Licentiam* consequatur, requiritur ut:

1° dissertationem scriptam confecerit de qua in Art. 40, a), eaque a Consilio Academico probata sit;

2° examen peculiare de omnibus disciplinis eo anno traditis superaverit.

Art. 40 – a) Candidati ad *Licentiam* initio secundi anni proponunt Professori, cuius interest, vel ab eo accipiunt argumentum dissertationis scriptae. Quae paginas dactyloscriptas in – 8° inter 50 et 100 implere et Rectori Instituti triginta diebus ante experimentum orale tradi debet.

b) Examen orale coram Professoribus in diversas commissiones distributis, quarum unaquaeque ex duobus saltem Professoribus constare debet.

Art. 41 – a) Studentes *Ordinarii*, qui post *Licentiam* tertium annum frequentaverint et disciplinas eo anno traditas audierint, possunt gradum *Doctoratus* adipisci.

b) Ut quis gradum *Doctoratus* consequatur, requiritur ut:

1° exhibeat dissertationem scriptam, qua demonstrat, se aptum esse investigationibus scientificis et sua elucubratione aliquid originale et novum attulisse scientiae archaeologiae christianae;

2° examen ore tenus superet statim post tertium curriculum annum de omnibus disciplinis (excepta materia dissertationis) in eodem tertio anno traditis.

Art. 42 – Quod ad dissertationem attinet:

a) argumentum probandum est a Rectore et Professore disciplinae, ad quam dissertationem pertinet;

b) dissertatio componi potest vel lingua latina vel aliqua nunc vulgari e sequentibus: anglica, gallica, germanica, hispanica, italica;

- c) implere debet saltem 150 paginas textus dactyloscriptas in – 8°;
- d) tradenda est Rectori Instituti triginta diebus ante tempus ad defensione designatum, tribus exemplaribus, quorum unum tabulis praeditum, si quae sint adiiciendae;
- e) primum examinabitur a duobus Professoribus, quorum primus dissertationem moderavit, alter a Rectore Instituti designatur. Hi duo Professores iudicium scriptum de dissertatione et suffragium quod ei assignaverint, Rectori tradunt, qui ea omnibus Professoribus Ordinariis et Extraordinariis communicat eorumque sententiam circa approbationem theseos et suffragium in Consilio Academico, defensionis praevio, requirit.
- f) defensio theseos habebitur coram omnibus Professoribus de quibus in Art. 41, b), 2°, per horam saltem, qua candidatus exponit et defendit operam suam contra observationes et difficultates horum duorum Professorum, de quibus in paragrapho praecedenti, necnon, pro re, aliorum Professorum praesentium.

Art. 43 – Testimonium authenticum de adeptio Doctoratu non traditur, antequam dissertatio typis edita sit; cuius exemplar unum mittendum est ad Congregationem de Institutione Catholica, ad Bibliothecam Instituti et ad praecipua Studia archaeologia.

Art. 44 – Collatio Doctoratus “honoris causa” in casibus extraordinariis conferri potest cultoribus peritissimis et clarissimis in Archaeologia Christiana, ex matura deliberatione Consilii Academici, de consensu Magni Cancellarii et “nihil obstat” a S. Sede obtento.

Art. 45 – Documenta Instituti de collatis gradibus academicis mentionem faciunt:

- a) Summi Pontificis, cuius nomine gradus conferuntur;
- b) potestatis a S. Sede factae gradus academicos conferendi;
- c) in documento Doctoratus, notae quam candidatus obtinuit tam in dissertatione, cuius titulus significandus est, quam in experimento orali.

Art. 46 – Subscribunt documentis sollemnibus graduum collatorum:

- a) Baccalaureatus et Licentiae: Rector et Secretarius,
- b) Doctoratus: Magnus Cancellarius, Rector et Secretarius.

## TRIBUTA

(ab. 1. Octobris 1995)

Ab iis Scholas frequentant haec tributa solvenda sunt:

a) a studentibus ordinariis et extraordinariis et ab auditoribus, singulis annis in admissione		Lit.	400.000
b) a candidatis	Anni I	Lit.	110.000
	Anni II	=	110.000
	Anni III	=	110.000
	ad Doctorandum	=	250.000
c) pro diplomate	Baccalaureatus	=	50.000
	Licentiae	=	100.000
	Doctoratus	=	150.000
	Testimonium	=	5.000
	Testimonium cum suffragiis	=	10.000

STUDENTI DELL'ANNO ACCADEMICO 1995/96

*Ordinari*

I ANNO

BETORI, Alessandro  
CECCARELLI DATAUT, Anna Maria  
COLLINS, Michael  
DE CHERCHI, Carla  
DEROSAS, Manuela  
ESPOSITO, Mariarosaria  
FAHNY, Hanan  
GOBBI, Annalisa  
GRANDI, Monica  
MAZZEI, Barbara  
NIEDDU, Anna Maria  
PAGANELLI, Manuela  
SAMORDAK, Grazyna  
SEVERINI, Francesca  
SAVO, Maria Barbara  
UTRO, Umberto  
VINCENTI, Valentina

II ANNO

ARTIZZU, Danila  
CIPOLLONE, Valeria  
CURCI, Caterina  
DALESSANDRO, Maria Carmela  
DE MARTINO, Manuel  
FLAMINIO, Roberta  
FORASTIERE, Annachiara  
GAMBASSI, Laura

GOFFREDO, Daniela  
GUIDDO, Monica  
LICORDARI, Giuseppina  
MARCHIONNO, Maria Luisa  
MASCIA, Demetrio  
PANDOLFI, Laura  
PIBERNIK, Pavel  
RICCIARDI, Monica  
SAGNOTTI, Alessandra  
WRIGHT, Phyllis  
YAMADA, Jun  
YAMADA, Kaori

### III ANNO

CAMPUS, Franco Giuliano Rolando  
CONIDI, Caterina  
DELLA GIOVAMPAOLA, Irma  
DE ROSSI, Gianfranco  
GREGORI, Lucia  
RANUCCI, Cristina  
SERIN, Ufuk

### *Dottorandi*

ALABIDAH, Nawzat  
ANDREOLI, Alberto  
BARBINI, Palmira  
BADAWI, Hassan  
BERTOLINO, Alessandro  
BOSIO, Paola  
CAVAZZINI, Silvia  
HAMARNEH, Basema  
KHOURI, Maysoun  
LEYLEK, Hanri  
MINASI, Mara  
NOVIELLO, Claudio  
PANATTONI, Anna Maria

*Uditori*

BIAMONTE, Giuseppe  
DE SANTIS, Leonella  
FOURNIER, Jacques  
KATO, Masue  
PUGLIESE, Antonia  
SAVO, Annarita

Rappresentante degli studenti: Gianfranco DE ROSSI

Borsisti: Franco CAMPUS, Monica GUIDDO, Anna Maria NIEDDU.

NAZIONI RAPPRESENTATE

Egitto	1
Francia	2
Giappone	3
Giordania	3
Irlanda	1
Italia	47
Libano	1
Polonia	1
Slovenia	1
Stati Uniti	1
Turchia	2
	<hr/>
	63

## CORSO DI INIZIAZIONE



## FINALITA' DEL CORSO

Il "Corso speciale di iniziazione alle antichità cristiane", promosso in ossequio alle direttive dell'Augusto Pontefice e dell'Em.mo Gran Cancelliere, fu ideato nel 1960 dal professor Pasquale Testini (†1989), con lo scopo di diffondere sempre più la conoscenza dei monumenti paleocristiani, che sono a fondamento dell'arte sacra e permettono di penetrare nella vita quotidiana delle prime comunità.

Esso intende presentare, per linee essenziali, le nozioni più significative acquisite nell'ambito delle singole classi dei monumenti cristiani antichi, mantenendo come punto focale Roma, ma non trascurando riferimenti più o meno ampi alle altre regioni dell'*orbis christianus antiquus*. Le lezioni vengono integrate con proiezioni e con sopralluoghi a basiliche, catacombe e raccolte museali.

Pur nella concisione imposta dal limitato numero di lezioni rispetto alla varietà dei temi che vengono illustrati, è fine preminente del ciclo didattico considerare i problemi fondamentali dell'esegesi e della comprensione della documentazione materiale del Cristianesimo antico, nella prospettiva di acquisire una visione critica dell'origine e dello sviluppo delle prime comunità cristiane fino all'epoca del pontificato di Gregorio Magno, in modo da contribuire alla formazione di docenti di storia della Chiesa antica e di altre discipline affini. Inoltre, il corso avrà indubbia utilità per coloro che si dedicano alla pastorale, alla valorizzazione dei beni culturali in musei diocesani e collezioni pubbliche e private, nonché all'insegnamento della Religione negli Istituti secondari.

Si vuole anche offrire l'occasione ai numerosi studenti presenti a Roma di conoscere e visitare i più noti monumenti dell'antichità cristiana, costituendo con ciò un utile completamento allo studio delle discipline storiche e teologiche di altri atenei pontifici.

CORSO SPECIALE D'INIZIAZIONE ALLE ANTICHTA' CRISTIANE

Anno accademico 1995/96

Nazionalità degli iscritti

Argentina	7
Brasile	2
Bulgaria	1
Colombia	3
Corea	1
Francia	4
Germania	9
India	1
Italia	56
Messico	4
Olanda	1
Paraguay	2
Perù	1
Polonia	1
Romania	1
Spagna	2
Svizzera	3
Turchia	1
Ucraina	1
U.S.A.	1
Zaire	1
	<hr/>
	103

PROGRAMMA DELLE LEZIONI  
DEL CORSO DI INIZIAZIONE 1996-1997

**Novembre**

- sabato 16 – ore 15,30 - 17,30 - PH. PERGOLA, Inaugurazione del Corso: introduzione all'archeologia cristiana.  
sabato 23 – ore 15,30 - 16,30 - P. SAINT-ROCH, Le fonti letterarie.  
sabato 30 – ore 15,30 - 17,30 - A. M. RAMIERI, Leggi e riti funerari.

**Dicembre**

- sabato 7 – ore 15,30 - 16,30 - P. SAINT-ROCH, Pietro e Paolo a Roma.  
sabato 14 – ore 14,30 - *Visita di studio alla necropoli dell'Isola Sacra* (partenza da S. Maria Maggiore).

**Gennaio**

- sabato 11 – ore 15,30 - 17,30 - FIOCCHI NICOLAI, Le catacombe: origini e tipologia.  
Le tombe dei martiri fino alle traslazioni.  
sabato 18 – ore 15,00 - *Visita alla catacomba di Domitilla* (nelle regioni chiuse al pubblico).  
sabato 25 – ore 15,30 - 17,30 - F. GUIDOBALDI, Il luogo di culto prima della Pace costantiniana. - Edifici di culto e battisteri

**Febbraio**

- sabato 1 – ore 15,30 - *Visita agli scavi sotto S. Giovanni in Laterano.*  
sabato 3 – ore 15,30 - *Visita alla chiesa di S. Sabina.*  
sabato 15 – ore 15,30 - 17,30 - D. MAZZOLENI, Origini e sviluppo dell'epigrafia cristiana.  
sabato 22 – ore 15,30 - 17,30 - PH. PERGOLA, Dalla città classica alla città cristiana.

**Marzo**

- sabato 1 – ore 15,30 - 17,30 - F. BISCONTI, Lettura dell'immagine antica. Pittura, mosaici e sarcofagi.  
sabato 8 – ore 15,00 - *Visita alle pitture della catacomba dei SS. Pietro e Marcellino.*  
sabato 15 – ore 15,00 - *Visita alla basilica dei SS. Cosma e Damiano.*  
sabato 29 – ore 15,30 - Esami.

## ISCRIZIONI E CONTRIBUTI

### *Iscrizioni*

Le iscrizioni sono aperte da metà ottobre a tutti gli studenti degli Atenei Pontifici, ad ecclesiastici e laici, che siano in possesso almeno di un diploma di scuola media superiore.

Il numero delle iscrizioni è limitato.

\* \* \*

### *Contributi*

La quota d'iscrizione è di L. 100.000 pro capite.

Ad ogni iscritto sarà consegnata una tessera, strettamente personale, che ha validità per il solo anno del "Corso" indicato e che dovrà essere esibita ad ogni richiesta del personale dell'Istituto.

La tassa per l'esame finale e relativo diploma è di L. 50.000.

\* \* \*

### *Facilitazioni*

Agli iscritti al "Corso" sarà consegnata una tessera personale della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra, valevole per un ingresso gratuito alle catacombe aperte al pubblico (S. Calisto, S. Sebastiano, Domitilla, Priscilla, S. Pancrazio, S. Agnese, S. Cristina di Bolsena), da utilizzarsi nel periodo novembre-marzo, fino al termine delle lezioni.

Inoltre, sarà loro concesso, dietro presentazione della tessera di iscrizione, uno sconto del 10% sulle pubblicazioni del Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana.

\* \* \*

Per ulteriori informazioni rivolgersi direttamente all'Istituto dalle 9 alle 12 dei giorni feriali (escluso il sabato), a partire dal 1° ottobre.

## LEZIONI-ESAMI-DIPLOMA

### *Lezioni*

Il "Corso", in lingua italiana, ha inizio sabato 16 novembre.

Le lezioni, della durata di una o due ore, si tengono di regola nella sede dell'Istituto nei giorni feriali di sabato, con inizio alle ore 15,30.

Le visite di studio si effettuano pure il sabato, con appuntamento ai luoghi indicati.

Gli iscritti sono tenuti a rispettare i turni previsti per le visite ai monumenti e a provvedersi di torcia elettrica nei sopralluoghi in catacombe.

Le spese per il trasferimento in pullman all'Isola Sacra saranno pagate separatamente dai partecipanti.

\* \* \*

### *Esami*

Al termine del "Corso" è possibile sostenere – per chi lo desidera – una prova d'esame orale sugli argomenti trattati, il cui superamento darà diritto ad un diploma di merito.

Le votazioni previste sono le seguenti: *probatus* (da 6 a 6,99/10), *bene probatus* (da 7 a 7,99/10), *cum laude* (da 8 a 8,99/10), *magna cum laude* (da 9 a 9,74/10), *summa cum laude* (da 9,75 a 10/10). In caso di riprovazione, il "Corso" potrà eccezionalmente essere ripetuto per un secondo anno.

\* \* \*

### *Diploma*

A coloro che avranno superato l'esame sarà rilasciato un diploma di merito. L'Istituto non concede attestati diversi da quello previsto dalle norme del "Corso".

DOCENTI PER L'ANNO ACCADEMICO 1996-1997

Prof. Fabrizio BISCONTI  
Prof. Vincenzo FIOCCHI NICOLAI  
Prof. Federico GUIDOBALDI  
Prof. Danilo MAZZOLENI  
Prof. Philippe PERGOLA, *Moderatore*  
Prof.ssa Anna Maria RAMIERI  
Prof. Mons. Patrick SAINT-ROCH



Finito di stampare  
nel mese di giugno 1996  
dalla  
Scuola Tipografica S. Pio X  
Via degli Etruschi, 7  
00185 Roma